

## GAST AAN HET WOORD 41 - MIEKE FRIESEN : FUNERAIRE SCHILDERIJEN



**Mieke Friesen (1946)**  
was tijdens haar werkzame leven verpleegkundige. Als hobby's beoefent zij zowel keramiek als schilderkunst.

### *interview door Jeannette.*

Mieke Friesen (1946) is een bijzondere gast.

Ze is niet alleen mijn kleigenoot op woensdagochtend bij het BKT, wat de afkorting is van *Beoefenaars Keramische Technieken*. Ja echt, zo heten wij.

Mieke is ook bijzonder omdat ze prachtige karakteristieke koppen van klei maakt. De eerste keer dat ik haar hiermee bezig zag, blies ze mij ermee van mijn sokken. Daarna ontdekte ik dat ze ook schildert en wel schedels. Reden voor mij om meteen te vragen of ze met die schilderijen gast wilde zijn op onze funeraire website. Toen ik haar vroeg waar die fascinatie voor schedels vandaan kwam, kreeg ik als reactie eigenlijk dezelfde als bij al onze funeraire reizigers in het recente verleden: "gewoon, weet ik niet, was er altijd al. Ik heb altijd begraafplaatsen bezocht. En kerken, dat zijn ook begraafplaatsen". Mieke had prima gepast in onze -helaas voormalige- vereniging en in ons reisgezelschap in de bus op weg naar weer een nieuwe begraafplaats.

Mieke schildert sinds 1986. Toen begon ze op de kunstacademie in Arendonk en bleef daar 8 jaar studeren. Voor haar plezier bezoekt ze nog steeds de zaterdagacademie om samen met anderen te schilderen. Ze werkt ook thuis in haar eigen atelier. En sinds een jaar of tien werkt ze met klei en boetseert koppen met veel karakter. Sommige koppen laten mooi de ouderdom zien of de pijn die ze hebben geleden. Ze zullen in haar geheugen gegrift staan, want ze was in haar werkende leven longverpleegkundige op de longbehandelafdeling.

Mieke heeft meerdere exposities gehad, o.a. bij een bank in België en bij CZ. Haar schilderijen zijn te koop. Mocht u belangstelling hebben, mail dan even naar ons, dan leggen wij het contact.





*lijkwade*



*tweelingschedel*



*tweelingschedel*



*lijkwade*