

## DOOR HET OOG VAN DE FOTOGRAAF 5 - JAN POOS

Ik ben **Jan Poos** (1958).

Op zoek naar wat afleiding en ontspanning ben ik een aantal jaren geleden begonnen met fotograferen. Inmiddels ben ik enkele jaren lid van een fotoclub en is fotograferen een echte hobby geworden. Binnen het fotograferen hou ik mij vooral bezig met natuurfotografie. Een dagje in de natuur brengt mij rust en ontspanning en ik verwonder me ook nog steeds over de schoonheid en de rust die ik vind in prachtige landschappen van de lage landen.

Op zoek naar een thema voor een fotoexpositie ben ik begonnen met het bezoeken en fotograferen van begraafplaatsen. In eerste instantie heb ik deze begraafplaatsen vast proberen te leggen als bijzondere landschappen. Vaak zie je begraafplaatsen omgeven door natuur en ook wel deel uit maken van deze natuur. Het fotograferen van begraafplaatsen geeft mij ook rust en een vredig gevoel. Rondlopend, kijkend en soms de teksten lezend zet het mij aan om eens stil te staan en na te denken.



1

De foto's zijn gemaakt op de Duitse militaire begraafplaats te Kattenbos in de Belgische gemeente Lommel. Hier rusten voornamelijk Duitse soldaten die gesneuveld zijn tijdens de Tweede Wereldoorlog. Ik heb gekozen voor zwart-wit fotografie om de rust en de natuurlijke lijnen en vormen extra te accentueren. foto1 geeft omvang en diepte weer en vooral het gevoel van oneindigheid: zover je kunt kijken zie je graven.



2



3

foto's 2 en 3 geven ook diepte weer, maar vooral symmetrie en lijnen.  
Ook de plaats en de aanwezigheid van natuur in de vorm van bomen wil ik hier benadrukken.



4

foto 4 is van dichterbij genomen en met duidelijke tekst:  
*Ein Deutscher Soldat.*  
Onbekend maar om niet te vergeten.